

referentes a la arquitectura, y en el tercero se recogen una serie de documentos citados en el libro.

Se evidencia en el esquema del libro su origen de memoria de tesis, como se puede observar entre otros puntos en la amplísima bibliografía que, tal vez, debería haber sido más selecta. No nos parece muy acertada la elección de la sinagoga de Sardes para ilustrar la portada del libro, hubiera sido aconsejable la elección de otro motivo relacionado con sinagogas españolas; bien es cierto que esto no resta valor alguno al libro, un trabajo bien estructurado y desarrollado, que muestra el saber hacer del joven investigador Miguel Ángel Espinosa, a quien quiero expresar mi sincera felicitación por ésta su primera obra, y al que le deseo un fructuoso viaje por los no siempre felices senderos de la investigación.

M^a JOSÉ CANO

JOSÉ LUIS LACAVE, *Los judíos del reino de Navarra. Documentos hebreos 1297-1486*. “Navarra Judaica”, 7. Pamplona, Gobierno de Navarra, 1998. 554 pp. ISBN: 84-235-1774-8.

En números anteriores de *Miscelánea* ya se han presentado algunos de los volúmenes publicados de la colección “Navarra Judaica”, un ambicioso e importante proyecto dirigido por el profesor Juan Carrasco y equipo del Área de Historia Medieval de la Universidad Pública de Navarra.

En el volumen que hoy nos ocupa, José Luis Lacave edita la totalidad de los documentos hebreos que se conservan en Navarra: Archivo General de Navarra (AGN, Sección de Comptos, caja 192), Archivo de la Catedral de Pamplona y Archivo Municipal de Tudela.

Estos documentos (un total de 61) fueron publicados con anterioridad, y en parte, por Y. Baer, Y.T. Assis y J.R. Magdalena, J.M. Millás Vallicrosa y el propio J.L. Lacave (Bibliografía, pp. 17-20). La novedad de la presente publicación es que aparecen por primera vez todos juntos, con traducción española (o en transcripción, en el caso de los documentos aljamiados) y notas, lo que sin duda será de gran ayuda para todos los medievalistas españoles interesados en la historia de los judíos. La obra se completa con un apéndice, en el que se recogen todos los breves textos hebreos o aljamiados hebraicos (una frase, una firma) que aparecen en los documentos romances de la Sección de Comptos del AGN, y un muy completo índice de nombre propios.

De todo este conjunto documental, destacan las ordenanzas de la aljama de Tudela de 1297 (doc. 1), 1303 (doc. 3) y 1391 (doc. 42), así como las actas de una sesión del tribunal rabinico de dicha aljama, un excepcional documento fechado en diciembre de 1467 (doc. 56). El resto de los documentos, si exceptuamos las *ketubot*, son de carácter económico: libros de impuestos, libros de registro de judíos particulares (23 documentos), contratos, cartas de deuda, etc.

Felicitemos muy calurosamente al autor por el trabajo realizado, producto de largos e intensos años de investigación dedicados a la recuperación del legado documental y artístico-arqueológico de los judíos españoles, y esperamos la inminente publicación de las *ketubot* españolas en la colección “Hispania Judaica” que dirige Haim Beinart.

JOSÉ R. AYASO

ELIAS LIPINER, *Two Portuguese Exiles in Castile. Dom David Negro and Dom Isaac Abravanel*. “Hispania Judaica”, 10. Jerusalem, The Magnes Press, The Hebrew University, 1997. 173 pp. ISBN: 965-223-964-X.

Aunque nacido en Rumanía y abogado de profesión, Elias Lipiner (1916-1998) se convirtió, desde los inicios de la década de los cuarenta, en un especialista sobre la Inquisición portuguesa y sobre la historia de los judíos en Brasil. Prueba de ello son sus trabajos sobre Samuel Usque (escrito en yiddish. Buenos Aires, 1949), Izaque de Castro (Recife, 1992), los judaizantes y cristianos nuevos en Brasil, etc. Sobre los judíos en Portugal destaca su trabajo *Tempo dos jueus secundo as ordenações do reino* (São Paulo, 1982), en el que analiza las ordenações de Alfonso V (1446).

El libro que nos ocupa, volumen 10 de la prestigiosa colección “Hispania Judaica” de la Universidad Hebrea de Jerusalén, dirigida por Haim Beinart, Y. T. Assis y R. Sperber, se centra en dos judíos cortesanos, David Negro e Isaac Abravanel. Ambos personajes, miembros de orgullosísimas familias aristocráticas judías, tuvieron algo en común en sus biografías: ambos se implicaron en conflictos políticos, se vieron encausados y con sus bienes confiscados tras fracasar la facción o bando que apoyaron y tuvieron que refugiarse, finalmente, en Castilla. El primero, por figurar entre los partidarios de Juan I de Castilla como heredero al trono portugués; el segundo, aproximadamente un siglo después, implicado en el complot nobiliario contra Juan II (1481-1495) que encabezara el duque de Braganza.